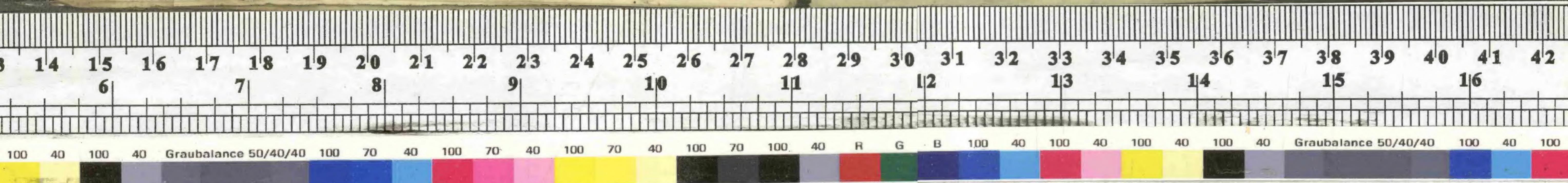


سالهولي والصورة فصل فالالمسودة لا يخرد عن الهبولي لا نم لووجدت المسودة بذاتها دون طولها فيالهبولي فامان يكون فننا اوغيرمتناهة لاسبيل للحالتان لاجسام كالمامنياهة والالامكن ال يخرج من مبدا واحدا متدان على نسق واحد كأنهما ساقامند وكلا كافااعظم كال البعد بينها ازيد فلوا متداله غيرالنها يذاد مكن بينها بعد عنرسناه مع توم مصول باب ما ضري هنا خلف وما بيان المرسبيل الالقسم الدول فلانها لوكانت متناهم لاحاطها طدواهدا وعدود فبكون منشكاد لدن الشكله وللهيئة للحاصل ملاحل المالالواحدا وللحدود بالمقدار فذلك لشكل ماان بكوك للحسمية وهو عال والدلكانت الاجسام كلامتشكل بشكل واحدا ولسب لانع للجسمية وهومحال لمامروابسب عارض لها وهومحال والدلامكن نوالم فامكن ال يستكال لصورة بشكال غرف فبكون قابد للدنفها لوكل ما يقبل لانفضال فهو مركب من الهبولى والهوية كام فيكور الهوية الفارية عوالهبولى مركمة مل لهبولى والصوية هناخلف فطي فادالهيولي لا يتجرد عن الصورة لدنها لوتحردت عن الصوية فا مثا الع بكويدة ذات وضع اولد يكويد ولدسسل اليكل واحد من الفسمان فلد سبيل لح بحردها عن لهو رة اما انزلاسبيل لا لا و و فلانهام اما العينفسم ولالدسبيل لحالنان لال كأمالم وضع فهومنفسم على ما في نوالجن الذى لا يتخزى ولا سبيل لحالة ول لا نها اما ال ينفسم عجهة واحدة فيكون خطاجوهم بااوي جهتين فيكون عكا جوهريا ا وفي قلت جها ت فيكون جها وكل واحد منها بط واما ان لا يحوذ ان يكون خطافلان وجود للخط على الدسقلال مح لونه اذا انهاك

البرط فالسطيان فاماان بحب تلاجها اولا يحبلاجا مارك يحب

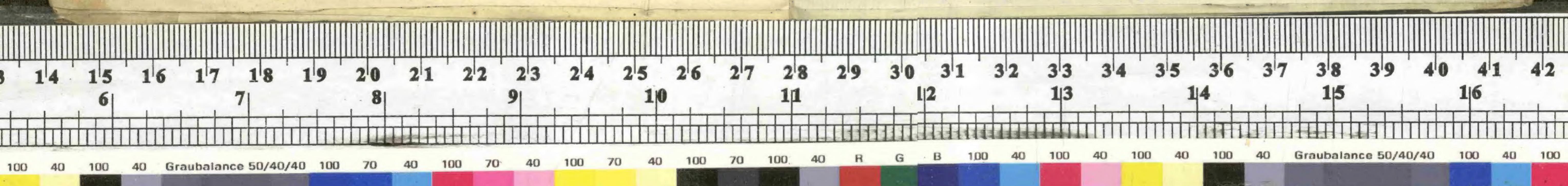
اسمالحنادي

المسم الناح فالطبعيات وهومرتب على فلته فنون الفي الماول إنمايع الاجام وهومتماع عنرة فهول فهل في الطال المزء الذى دريرى الانالو فرضناجر بين جزنبي قاماان يكون الوسط مانفا مي نلوق الطرفان اولديكون لوسببل إلى الثاني لدخ لولم يكن مانعا لكانت الدخ اء متدخلة فلايكون وسط وطرف وقد فرضنا الوسط والطرف هذا خلف فنبتكونه مانعام وتلافها فابه تلا فاحلالط فالاعلى عيرما بملاقيع الفي الدخرفينفسم ولدنالو فرضاجرة عيرمليق جرنين فاما ال تبلوق. ولحلامتهما فقط ومجموعها اوكل ولحدمنهما سيشا والدول محال والد لم مكن علمليع فتعلى اطالقسمان الدخري فيلزم الدنفسام لديال فعل في البال الهولكاجسم فهوريبس عزين بحل عدهما في الدخروسي المحل الهيولى والحال المورة ورهان العض الدجسام الفائلة للانفكات متوللة والناديجب لويكون متصلا ولحدا والدلزم الخزء الذى لديتنى ويلزم من هذا اتبات الهيولي لاجسام كلادن ذلك المتصل قا بالدنفها والقابلاد نفصال تمايكون هوالمقلاد اوالصوية المستلزم لراوي اخرلاسبسل لهادول ولدالهالتانع والدلزم جتماع الدتما الالوالوالوالوال في حالة واحد القابل بحب وجوده مع المقبول فنعين در يكون القابل معنى خروهو المعنى من الهبولي واذا بنت ان ذلك الجسم مكتب من الهوله والهوية وعب ال يكوك الدجسام كلها مركة من الهوا والصورة لدن الطبيعة المقلارية اما ال تكول بذاتها غية عن لحوا اولم يكن والدول محال والدلاستحال حلولها فالمحالان الغنى بذاتم عن التي الحال حلول في فتعان افتقا بطا الالحل فكالربيم مركب



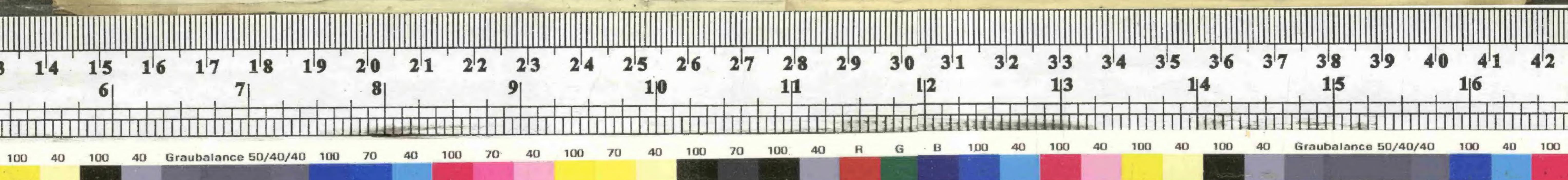
وليستالهيولع غية من كالوجوه عن الهورة لما بينا انها لانقع بالفعل بدون المتورة والمتورة المتولقا بضاً ليست غنية عرالهبولى من كالوجوه لما بسنا انها لاتوجد بدون الشكل للفتقرال الهو فالهيولى مفتقة الالصورة في بقائها والصودة مفتقرة الح الهولى في تنكلها فصل فالمكان وهوامًا أكلاء والسطاليات من الجسم لحاوى والماس للسطوالظاهر من الجسم المحوى ولاو بط فنعام النان وإغاقلنا الدول بط لا فرلوكان خلاء فامتا ال يكوك لا سبئا محصا الوبعد محرداً عن الهيولى لا سبيل الالاول لاذنكون فلاءً ا قال فلاء فان الخلاء فان الخلاء فان الخلاء فان الخلاء فان الخلاء فان الخلاء من الحلاء والقلامة بس المدنسة وما يقبل لزيادة والنقصان الخالان يكويه لدنشيا معضا ولاسبيل لحالثان لاذلو وجد ليعد فحرداعن الهولى لكان لذا مغنيا عن المحلّ فاستحالا فتراد به هف فصل خالحير كليم فلدخير طبيعي لافالوفرضناعدم نانيرالواسيككاددف معين وذلك المنهان يستعققه الجسم لذا تهولقا سري سبيل لحالتك لاقا فرضنا عدم العواس فاذن اعما بستعققه لطبيعته وهولمط ولايحوز اله يكون تجسم ما خبان طبيعيان لا ذ لوكان حيان طبيعيان فاذامهل فاماان بطلبالناء ولافا بطلب فاس فاس فاس التالة بلزماده بكون الحيرالدول لذعص فيطبعيا وقدوضاه طبيعيا هلاخلف والعلم مكو طالبا للتاع بلغط تديكون التاي طبيعيا وقدقهنناه طبيعيا هذاخلف فصل فالشكل كالحسرفله شكاطبيعي لان كأجسرمتناه وكالمتناه فهوشل

والالزم تداخل لخطوط وهوج لان كل خطين بحوعها اعظمن اواحد هذا خلف ولاجا مزال محبب والولا نفسم الخط في مسين لاده مايلا احدها غيرمايد في الدخر وهو يحال واما اذر يجوزان يكون سطا لانهالوكانت سطافاذا انهى الدطرفا الجسمين فاعان يحتدقها ولا يجب وكالواحد مهما بطعهما مرفالخط واماان لديجوزان جهالدنهالوكانت عمالكانت مركمة من الهبولي والصورة كامر واماا ذلاسبيل لحالتا فى فلا نها اذاكا نت عير فات وضع وذا فير بهاالصورة الجسمة فأمااه لا يخصل في مناصلاا و يحصل عبرالدا اوتحصل بعض لدميا زدون بعض والدول والتالي عادن الده والتالثابها محالان عصولها في كالواحد من لنحياذ عار فلو حصلت فاجفالاحياندون بعصى بلنم الترجيح بلدميج وهوعال ولا بانم على هذال الماء اذا نقلب صواءً وعيالعكس ها المنقلب وإيالوقع الاله الموضع السابق يقيق الوضع اللاحق فلا يكول ترجي ابلامر ج منطل فانبات المهاوة النوعية اعلم التاكل واحد من الدجسام موده اخرى عبرالصاوه للعسمية لان احتصاص بعض لاجسام بعف الاحيازد ويمالبعضاما له يكون للعسمية العامة اولهورة احرك لاسبيل لالدوله والاالدستركم الاجسام كلها فيذلك فنعالتانى صالة اعلمال لهولى ليستعلق للصورة لونها بوتكون موجودة المقعل قبل وجودالصورة لما مروالعلة الفاعلية للشي تعيل به تكون موجودة فبلد والصورة ايضا لست علة للهبولى لاده لسورة انما يجب وجو دها مع التكل و ما لشكل والشكل لا يو د فالمول بالذات هذا حلف فاذن وجدكل واحدمها عن سبب



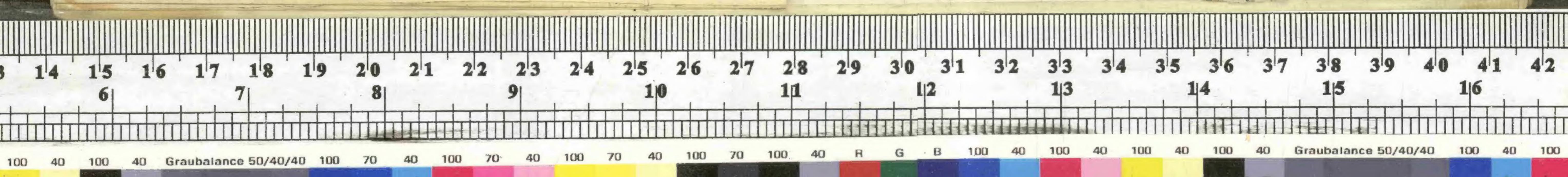
وهذالامكان فاعل للزيادة والنقصاك وغيرقاب الالوجاد اجزاؤه معابالضرورة فههناا مكان مقتد لفيرقابت ووالمعنى من الزمان وهو مقدا دالم كر تدند بح امّاان يكون مقدا دالهيئة فادة اولهيشة غيرفادة لاسبيل للالاول لات الزمان غيرفادة وما لا يكون فا وألا يكون مقدار للهيدة فا دة لا سبيل لمالاول فهومقد لهيئة عنرفارة وكلهينة عبرفادة فهيلخركة فالزمان مقدالحركة ويقول يطاان الزمان لدبداية ولدنها بذلوكان لدبداة لكان عدمه قبل وجوده قبلية لا توجد مع البعد ية فهى رما نية فيكون فبالزمان نعان هف وكذلك لوكان له تهاية لكان عدمه بعدوو بعدية لانوجرمع القبلية فيكون زمانية فيكون بعدالز مازما مفف الغي الله في الفلي وفيد عما نيد فصول فصل وانبات كود الفلك مستدبرا وسادان ههناجهنين لاتتدلان احدها فوق ولاخ محت وكل واحلت منها موجودة ذات وضع عيرمنفسر فامت لا ماخال كية ومتى كاك كذلك كالالفال يحسما مستديراً وأغافلا ال الجهة موجودة ذات وضع لانها لولم تكن كذلك لما المكنت الا الدشا دة المهاولما المكن انجاه المتحلد الهاوا غافلنا انهاء ب منقسم لانهالوانفسمت ووصل المتحرك الحا فربلطرس وكحراث فأمان سيرادعن المقيمداوالي لمقهد فان كرك عن لمقهد لم يكن ابعدالج رئين من الجهد واذا تنب طفا فنقول محدد الجها لبس خطراد ستحالم ولامعد متشابه والالماكانت الجهامخلفين بالطبع فلانكون احديهام فلويه لبعض الدجسام والاخرى متروك لذلك البعض هف فاذن تحد دلجها ت والحل ف وتهايات جارجة عن المنشاء ومنى كان كذلك كان تحدها بحسرت

وحدود فيكون مشنكاد وانما قلناان كامشكل فله شكل طبيعي ادفالوا فرضنا ارتفاع القاسكان على شكامعين وذالل المثالثان يكون لطبعه ا هلقا سراد سيرالله النافي الدفالو فرضنا عدم القالوسرة ذن هوعن طبعه وهوالمط فنعب لي فالحركة والتكويا ما الحركة والخرج من القوة الالالفعل على سبيل المديج فاحما المتكون فهو عدم الحركة عيا من شا دران بكون منى كا وكارجس منح إن الجسمية اذ لوى اللسم بماهد المعركان كراحسم متى كاعلالدوام والتالى كاذب فالمقدم متله خم الحركة على وعرد السام حركة في الع كالمنو وذالز بول وحركم إالليف كتسخين الماء وتبرده مع بقاء صورة وستى هذه الحركة المحالة وحركة فالانوهاينقاللجسم مع مكان الح مكان الحرسس المتن بعرسي فقله وحركة فالوطنع وهان يكون لجسم حركة عليالا تعادة فالتكر والمان عزام يباين اجزاء مكانه وبندنع كله فقل فنلفانسيد اجزاد الإخراء مكاذع عالد بجالحركم أماطبيعية اوفسرية والديم الان القوة الحركم ما اله يكولن مستفادة من خادج اولا يكون فالعلم ديك مستفادة من من خارج فاماان بكون لها سعوراولا فانكان لها شعود فهالحركم الادادية وال كريك لها سعور فطلح كم الادادية واله لم يكن لها سعود المالحركة الطبيعية والاكانت مستفادة من خادج الاحرا المسرية فصل فالزماه اذا فرضنا حركة واقعة في مسافة عامقال معتره من السي وابتدائت معهام كذا في العنها وانعنا فالدخذ والدكا وجدت البطينة فاطعة عسافة افل مع سافة السهيعة والسريعة فأطعة عسافة اكترمنها واذكان كذلك كالعابيع اختالت يعبر وتدكها المكاده بمندليه وطع مسافة مستدسى في معينة و قطع مسا فدا قل منها ببطور معاب



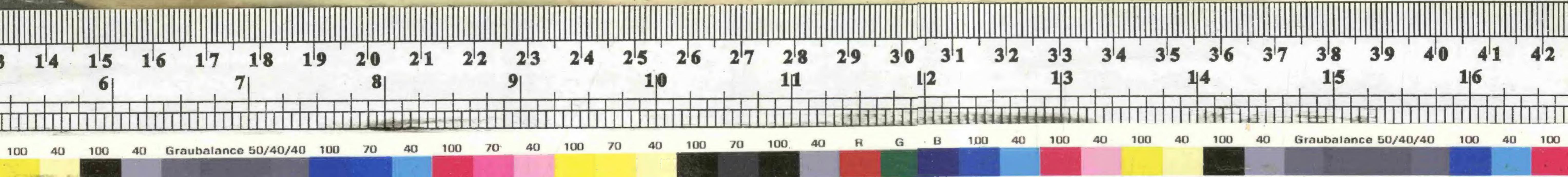
ونفول الصا محب ال مكون فيه مبداء ميل مستديد بعرائي به والد لما كالعقابلوللي كالحالتاني كاذب والمقدم متله بيال الشطية انه لولم يكن في طبعه مبدأ ميل مستدير لما قبل لميل من خارج فلو يكون فيه والمادفيمنع المتح ل على الدستارة وقد تبت انه قابل للحركة المستدينة واعا قلنا اندلولي مكن في طبعه مبدأ ميل مستدين لما قبل لميل من خا دج اد نه لو تخل من خا دج له إلى مسافة في زمان فيكوك ذلك الزمان اقصرهن زمان حركةذى ميل طبيعي ولتحرك عيل قال العوة في عبر قال المسافة والالكان المنى مع العا يو الطبيعي كهولامعه هف وذلك الزماك الدقه ولم نسبة لافحالة المالزمان الدطول فاذا فرضناذا ميل خرسله اضعف من الميل لاول بعيث يكوك مسبد الإكمال ول منل سبة الزمان الوقهم الإلزمان الاطول فيحرك ذوالمالنان بنك القوة فيمتل زهاد عديمه منامسا فق الدو المركة تزداد سرعتها بعدوانتقاص القوة الميلية المعا وقد التي الجسم لا ذلوا نقع لهي من القوة المعا وقد التي 2 فالجسم ولاتزداد السرعة لم مكن القوة الميلسة ما نعة من المكة هف وظهال الجسم العلوالذي لاميل في المرا في السرعة وهوم وطنالح اتماا د ملزم ف وفي كالمال الدى المادة وفي وفي المالية وضالميل لذى نسبة الحالميل الاولكنسة ذمان عديم لميل إذما ذي لم الدولان و فولل على النسبة المذكورة على فيهذا لم اغايان من في كرا الجسم الذي لا سل في إصلافيكون محالا وتعو البطينا العالمت ليس في طبعه مبدأ ميرامسقم والدلكانت الطبيط الوحن تقتفي نترى متنافين هذا خلف فهل فالالفلاد يقبل الكون والفساد والخرق والدليتام اماان لا يقبلكون والفسا د

لان تحددها امان يكوك بحسم واحداوباكثر فان كان بحسم واحدوجبان يكون كريًا لان للحسم لذى ليسى بكوى لويعدد بد جهدالسفلان جهدالسفل فعاية البعد والدلية لترجمة السفل بالنسبة الى ما هوا بعد مندولا تنكدد برجهة السفل وان كا عامام وجبان يحط بعضها ببعض والالم يتعس باغايث البعدلان معوا بعدعن بعضها فهوا قرب الحادمر وكل ما نغرض غاير البود عن بعضها لم تكن غايد البعد عن المحوم فيحسب يكون بعضها محيطابالاهرفنع والمطفول فان الفلك بسيطة اعلم يتركب مح اجسام مختلفة الطبايع لاذ لايقبل لحركة المستقيمة وسي كان كذلاع كالابسيطااما اندلا بقبل لحركة المستقمة فلال كل ما يقبل لحركة المستقيمة فانه مجمه العجهة ونا رائد لاخك وكلماهذاشان فالجهات متحددة فبلهلا به والفلك ليركنك بل تبحدد برالجهان فلو مكون قابلو للحركة المستقية ومتى كاف كذلك وحدان بكون بسطا ذلوكان مركنا فاماان يكولاكل واحدمراجزاء معلى شكاطبيعي وفترى لاسبس اليالافل والدككا كلواحد منهاكر ما لات الشكل الطبيعي للبسيط هوشكل لله ولوكان كلواحد منها كرما دوستحالان بحصل من فحوها سط كرى منهل الدجزاء ولاسسي الخالتان لم لولم يكن كأواهد منها كرة في يكون طالبالشكل الطبيعي فيكوله قابلاللح كة المستقيمة هف منصل في الالفلاء قا باللحركة المستديرة لال كل عزد مراجراد المفروضة فه لا يختص عا يعتفى حصول وضع معان وجاذات معينة لتساوكالوجزاء فالطبيعة فكوخ بكن ال بزول عن وضعه ويعل لي وضع جن اخروما ذلك الدبالح كة



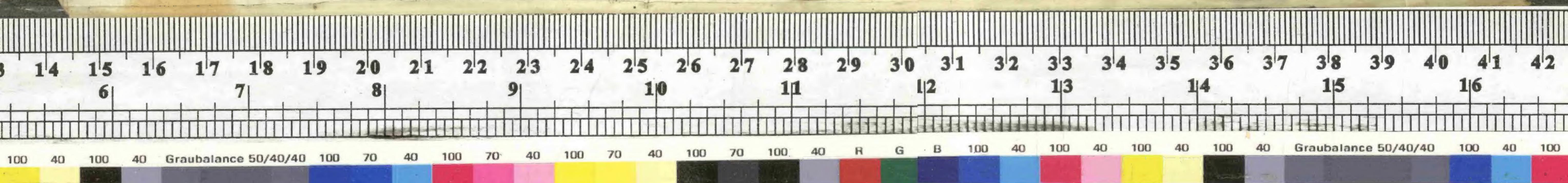
مرتباس اجزادك تنحزى وبازم منه تدكب لمسا فترمن اجزاء لا تنجزى لا نظبا فهاع الحركة هف فعلم الدلك المخالف فظه للزمان ليست مستقيمة فتكون مستدارة وهذه الحركة غيرمنقطعة والدلزم انقطاع الزمان فاذه بنحل الغلاء على لاستلامة واتما وهولمط تعملية للحية المحيدة اليفوقعندن وللجبل تنتهى حريتها الحالسكون لا بن سكونها الخ وحركة الجبل زما نية وليس بدنها ما نفت فصل فا تا الفال يملي لئه بالدوادة لون حركته لولم تكن الردية لكانت أما طبيعته اوهرية الدجاس الاعاد والمسيعية الدال المسيعية هوب عن حالم منافرة وطلب لحالة ملاعة وذلك فالمحكة المستديرة محالاتما انهلاعكن النايون هربا فادن كالمقطة بتخرائه عنها للعسم بحركته المستدين بخركند عنها سوح البها وهربعن الشي بالطبع الخالان يكونه نوجها البرواما انهالست طالبة لماله ميد عة فلول الطبيعية اذا وصلت للجسم بالحركة الخالة المطاوية سكنته والمستديرة الفلكدية ليست كذالك ولدجانزان يكون فسرية لدن العسى على فلا فالطب فين الاطبع ولا فترفصل فيان الفرة المحكة للفلك يحبب الع يكون عبريدة عن المادة لان القوة الحركة للفلاء تقوى علافال عبرساهية ولدسى من القوى لجسمانية المستابة كذلك فالتحال للغلاث ليست فوة جسمان واغافلنا الهالفوى للمساية لايفوى على عندسنا هيد لا مكل قوة جسمانية في قابلة للتي فاتالحن مها يقوى على سي ولجملة دعوى على مجموع تلك لاسياء والدككان للجنء مسا وبالككل والتأتين مفف ومتى كاله كذلك

امّاالصغري فقدم تقريها واماالكين فلان ما يقبل لكون والفساد فلصورته الحادث خيرطسعي ولصورته الفاسس ايها حيراطسي لما بسنا ان كل جسم فله حير طبيعي وكلما هذا ساد وبوقا باللحرة ب المستقيمة لات العبورة الكانفة الماان مخصر صيرطبي او يعيز عرب فالاحصلت فاحير عرب فيمي ميد مستقيما الحصيرها الطبيعي والاحصلت فيحيرطبيعي فالصورة الفائس كانت حاصلة في ميزوس فكانت دقيقي ميد مستقيما الحيزها الطبيعي واماا دوليس قاباد للحق والدليثام فلان ذلك اغما يحمل ما كحمة المستقيمة والفلات لايقبل الحركة المستقيمة فالريعيل لحرق والدلينام فصل فالنالك يتيل على لاستلامة والما لان الحركة الحافظ للزمان الما الدي ومستقمة ا ومسديرة الرجا مزاك تكون مستقمة لدنها الماان تذهب لحرالهاج ا وترجع لوسسيل الحالد قل والولزم وجود بعد غير متناه ولوسيل العالنا فالنهالورجعت لكانت تشهالي لمف فتكون مقتضية لتتكوك لدن بين كالمركس سكونا لدن الميل الموسل الى ذلك الطرف موجر وحاكر الوصول لاته يفعل الديها لهال الوصول فارتكى موجودا حال الوصول المتحالان يفعل الديمال وكاكان للبلاوصل موحود الم يحارذ فيد سالعتفى كونه عبرموصل الدسيتي الم-اجتماع الميلين المنا فنبر المختلفين 2 حالة واحرج 2 الجعة فالحال الذي في ميل لوصول عير الحال لذى فيرس للدومبول وكل وحن من الميلين أى لادوالهول وكونة غيرموصل أفي لان حال الرصول لوكان نمانا انقسم في مكا العسر واحدطهد لرتك واصلا المنتهى هذاخلف وكذا حاكسرو



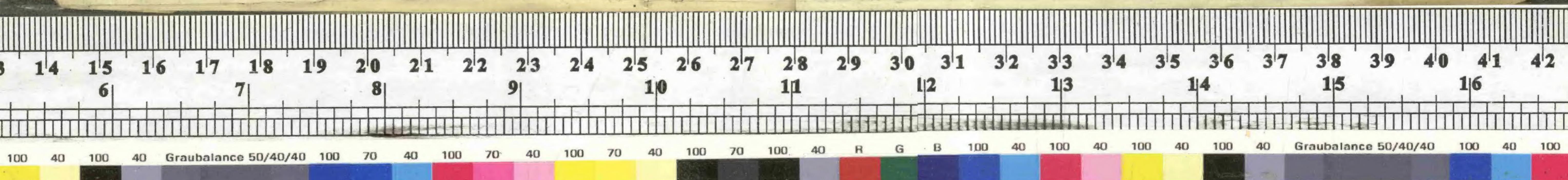
ويتقاض والما ينطل بنقلب هواء بالحر وكذلك لهو بنقلب نارا كافي ورالحداد بنروالناد ايطا بنقلب هوء كانشاهد فالمصباح ونفولا بضاً الكيفيات العنصرية زائدة على الصورة مه الطبيعة لانها تسبخ ل ف الكيفيّات مثل الشعن والبرّد مع بفاء الصورة الطبيعة ولوكانت الكيفيات ففس الصورة الطبيعة لابكنال ذلك والبسا نطاذ اجتمعت فالمكتب وفعل بعضها في بعضها بعواها المنهارة منسابهة في اجزاد وهي لمناج فنعد في كاننات الجواء الما السيحاب والمطروما بتعلق بها فالسبالاكترى فذلك كانفاجزاء النا والهاعد لاته ما يحاورا لما والهوء يستفيد ليفية البرد من الما تم الطبقة التي ينقطع عنها فا ضير ستعاء الشهيئ بالدة فاذابلغ البخارج صعوده الهاتكام فادلها البرد قوتا اجتمع ذلك وتقاطر فالجهم هوالسي والمقاطهواللم وانكاد البردفوفا فامااد يصل لبردالحفراء السحاب فبناجماعها ولايصل فاد وصل فيزلقلي وادم يصل بتزليرد وامااذالم يصل لبخا والى طبقة الباددة فالتكاليكنيرا فقد ينعقدسي اباماط اوقد لانبعقد ولسمى منيانا وادكانه فيلرفاذا عربدالبرد واردلم ببخد والظلوارة بخدوهو الصفيع والمالرعدوالبرق فسيبها اقدالرخاد اذحبس فيما ببح الساف فأصعد من الدخاد الحالوعزة السيال مزيقا عنفا فيهس سورة ها نلهوالرعد بتمزيقة فنعلقلة والمستقل لدفا دبالحركة كاد برقا وصاعقة واتما الراح فقديكون لسبب الدالسي إداا تقل اندفع الحالسفل فصاد صورة و قديكوده لاندقاع بعرض فيصير التجاب سالے

باطل ذالجموع يقوى من ذلك على ما هوا ذيد من فيلزم الويادة على عي المتناه للتسق النظام هف فعلم الألجزء اذن يقوى على جملة مناهبة والجزوالاه مسله فالجحوع لايقوى غير المتناهل والظام المتناهي الالمتناع لا بوجب اللاتناعى فتبت الككلما يقوى عليالفوه للسمانة فهوسناه فنصلي الاالمح لمالقرب للفلان فوة مسال لدن النح بكات الدختيا دية الجزئية الماان تقع عن نصور كرّاوج بي لاسبيل لحالات التصور الكلي نسبة الجميع للحزنيات على النسوية فلديقع بعض التحريكات الجنسات دون البعفى الدنع الترجي بلدمرج منبدا التح بكات الجنشة لربصورات جزئة وكل ماله تصور جزى فهوجسال لادن الصورة الجزئية برسم وفق وتراسم البرفاماان يكون الدختان في القنفر والكبرلاختلاف الصورتين فالحقيقة ولاختلافا لماء حودالمورة بالصولالي اولاختلدفها فالخمل معالمد باشد لاسسال لحالا ولافانتكر فالهودي من نوع واحد ولا سبيل لحالتًا في لان الصورة المختلفة بالصغرولكير لا يحب ل يكون ما حودة من خا بج فنعان القسم التالي فيكون الصورة الكير منها ديسمة 2 خلينوبا رسمت فيد الهود العورة العورة فينقسم لمدرك فالوضع وماهداشانه وبوصما في وهوللط لفتي الت لك في العنورات في العنصريات ويعوستمل على سيدة وجول فنصل فالبسا يطالعنصرية وهادا والارض الهووالناد وكل واحدمها مخالف الرحر في صودة الطسعتد والالشفاكل احد منها بالصبع حبرالاغروالنا فبط فالمقدم مثله وكل واحد بنها قابل للكون والفسادلان الماء بنقلب لمحروالجر سخراب لحياماء وكذلاط لهوء بيقلب ماء كانرى فحالل فاذبغلظ الهوء



ويدبرويفندى فلها قوة غاذية وهي لتي تخبل جسم المفرالي شاكله الجسم الذى هي ويد فتلصو بريدل ما التحدّل عند فلها فود فا مية وهالى تنيدى لجسم الذى هي فيدنيا دة في افظاره طولد وعفا وعقاالاه ببلغ كالانشوعلىنا سيبطبعي ولها فوة مواره وهي الني ناخذ من الحسم لذي هي فيد جن "ويجعله ما ده ميداء " لمتل له والعاذيه يجذبالفدء ومسكم ومهضم وندفع نقز فها فوة جاذبة وماسكة وها ضم ودا فعد للتقل والنامية تقعن ملافعل الولاو بين العادية وتفعل الحان تجز فيعه فالموت فعل فالحوا وهو يختصى بالنفس لحيوند وهي قال وللحسر طبيعي الي من جهد ما بدرك الجزئيات الجسمانية ويخرك بالدرادة فلها فوة مدركم فهالسمع فالبهروالشروالزوق واللسواتاالني البان فهد للحسن المسترك والحيال والوهم والحافظة والمهرفة والمالحلالنتركة فاوقوة مرتبة معدم البخويف الدول فالدماع تعبل ميع المور المنطبعة والحواس الطاهرة وتقوع والبصريد فانشا معالقط فالناذلم خطامستقيما والنقطة الدائرة لبهعية خطا مسديرا ولسريسامها فالبصرال البصراا برتسم فهاتدا لمقابل وهوالقطة والنقطة فاذن ارتسامها انما لكو قدة فرة اخرى غيرالبصروا تما للخال فهووتوة فع مؤخر البخود في الدول من الدماع تصفط جميع صور المحسوسة وكمتلها بعدالعنبوب وهرخرينية للحس لمشترك واما الوهم الو فرة مريدة في الرماع تعول البخو لف الدووسط من الدماغ تدرك

جهذا في وقد يكون لاستباطلها و بالنخلي من جهذ واندفاعمالي ضى وقد مكوك بسبب تبروالدخه المصعد ونزوله ومن الرماح ما يكون سموما محرقا لاحتراق نفسم اولرورة بالا بعن الما وس فرج مها عالمحان من من ارتسام صوء السرالوكير في اجزاء رسية صيفيره سقا مستديرة واختلافالها بسبب خندر لرضوالنيولوا الغام لخندفة واماللهالة فايضا اتما تحدث من رسام غنوم البرد اجراء بشية صفيرة مستديرة وماالشهب شبها ات الرحان اذا بلع خبرالنا روكا ب لطيف المنتقل بنانيا وانعلى اليانا رونلهب بسرعة حتى برى كالمنطق واما الزلزلة وانفار العيون فاعلمان النحاراذا حسس الدرض بس الحمد وسمد بها فينقلب مباها مختلطة باجزاء بحادية اواا قرفاذا كترعيت لديسعه الديفرا وحبانشقا قالويض وانغرت منهاالعيووا ذا اغلطالها ربحيت لاسفد فجادالا بضاجتم ولم مكنه الفوق فزلزلت لارض فمل فالمعادل الدعفة والا بخند المحسسة فالانفاذالم مكن كنيرة اختلفت على فيروب ولاحتلافات المختلفة في لكروالكيف فيكون منها الأسل المعدينة فان غلب النخا معلى للمخان تولد البسم والباور والزسق والرصاص عنى من للجرابط المشفقة وإن غاب لدخان توليا المح والزاج والكرب والنوسا دريم فل خلاط بعنى هنام بعن تولدت الرجسام الدرضية سالذهب والفقد فصل فالنا ت ولرقوة عديم وتستى فسأ نباسة وهى كالوللجسرطبعي الحسرطبعي الحسرطبع



ماله وضع من الجواهر فهومنفسم على ما مر في نفي لجزء ولا سبرال النانى لان معقولاتها ان كانت بسيطة يلزم انفسامها لود للحال فاهدجريها عبرللال فالجزءالاخر وانكانت مركبة وكالعرك انما يتركب من البسا فيلزم انعسام تلا البسائط هف وتقول انها التعقل ليس بالذجسمانية والدلعن لهاالكاد ملحث تعض كلالقوة لفعن المدن وليس كذلك لدان البدك بعدالد ربعان فاخذ فالنقصاك مع ان العوة العاقلة حفنا لديشع فالكال ونعول ايضًا ان النفوس الناطقة حادثة لانهالوكانت موجودة قبالبده فالاختلوف بينها المان يكون بالماهية ولواذمها او بعواد ضها المفارقة لاجانزان و بالماضية ولواذمها لوتها مشتركة وما بالدستراك عيرما بالامسازولا جائنان يكول بالعوارض المفارقة لدن العوارض غاللجق الشيئ بسبب القوابل لاده الماهية لاستحق لعوارض لذاتها والدككان العارض لازما فالقاظ للنفس وعورمها غاهوالهان فتى لم يكن الديدان موجوده لم يكن النفوس موجودة فيكون حادثم ضرورة العسم المثالث مالالهات وهو ورت عاملة دون الفنة الأول في تعالم الوعود وهومرتب على سبعة فصول فصل فالكل ولحزن المالكل فلسب واحدا بالعدد والدككان الشي المواحد بالعدر يعند موصوفا بالأر المتضادة ملكوم الودوابيض هف بلهومعنى معقول فيالتفش فأ ككل واحدمن جزنياة فحالخا رج علىمعنى ن ما فالنفس لووجد ف ا ي الله الدسما الدسما الدسما الما الما ذالك الما الشم عين عين الما الما المنافع الما المنافع الما المنافع الم تفاوت اصلاواما الجزف فاتما يتعين بمشخصانه الزائرة ع الطبيعم الكلية لادكال كل فاده نعس مستورة عيرما نع من الشركة والتشخيص من حيث معوهوما فع من الشركة فالتشخص زا تدعل طبيعة الكاتبة

فهافوه مرتب فاولالتجويف الاخار من الدماع تحفظ ما يدركه العوة الوهمية من المعان للجزئية الغير لمحسوسة الموجودة فالمحسوسا وهي خرنة القوة الوهمية ومالمتهرة وني قوة مرتبة في البطن الدوسي مر من للماع من نشامًا تركب بعين ماخ الخيالا والما فطر مع بعض و وتفيل بعض عن بعصروا مالقوة المحرك وسنعسم الح باعد وفاعل امااليع في القوة التياذا رئسم فالخيال صورة مطلوب اومهروبة عهاعل الفاعلة عاالتي بكيه وهايه على على تطلب بالاشاء المنف لرضارة ا وما فعة طلما المحصول اللذة يستى و قسمونية وان حملت وكريد يد فع بالسي المنخل فا ومفيل طلباللفلية تسمي و عضية والمالفالة فهللقوة التى تعدالففلا على ولي فصل في الدنسان وهو مختص العس الناطقة وهي كالهاول لجسم ضبعي الى وجهد ما مدرك الدمود الكليد ويعولاد فعاال لفكرته فلها قوة عاقلة تدرك بهاالتصورات ولنصديق وقوة عاملة كالديها بدده الانسالة الإلا فعال الجزئية بالفكرولووي ا وماحدت عراف في الدو واعتقادات بخصها والنفسى باعتبا والقوة العاقلة لها مرتب الرتبة الدوليان تكون خالية عن حيالم لعقولا بلاهى ستعدى لها وهالعقل لهولان والمرسد التا بندان يحسلها المعقولة البديهيد ويستعديدن تنقل مل ليديها اليالنظ بان وفي العقل المكر والمرتبة النالنة المحصولها المعقولة النظرة لكور لا لديه العهاما نعفل مل صاريت مخزود عندها وهي العقل بالغفل والرشد الرابعة ان تطالع المعقولات لكنسبة وهوالعقاللطاق وسيمي معولا عقارمستفاداً تم العقل المكر ال كافاد يسبى قوة قرسنة واعلما بة العرة العاقل مجردة على لمادة لانها نوكانت ما ديد كانت ذات وضع فاماان لا ينقسم وينقسم لوسيال لالا وللاده كل

